

4. lekce - Hudební nauka s Alenkou

OPAKOVÁNÍ PŘEDCHOZÍCH LEKCIÍ

Doplň předznamenání nebo stupnici (durové):

A dur, F dur, H dur, 4# má....., 3b má, 2# má.....

Doplň chybějící v řadě:

a), cis, gis,, ais, eis, his

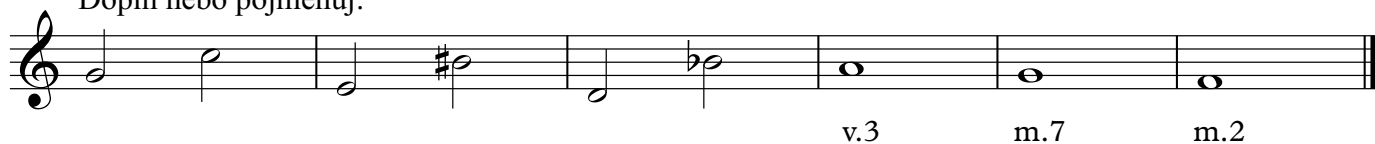
b) b, es,, des, ges,, fes

c) C, G,, A, E,, Fis, Cis

d) C,, B, Es,, Des, Ges, Ces

e) prima, sekunda,, kvarta, kvinta,, septima,

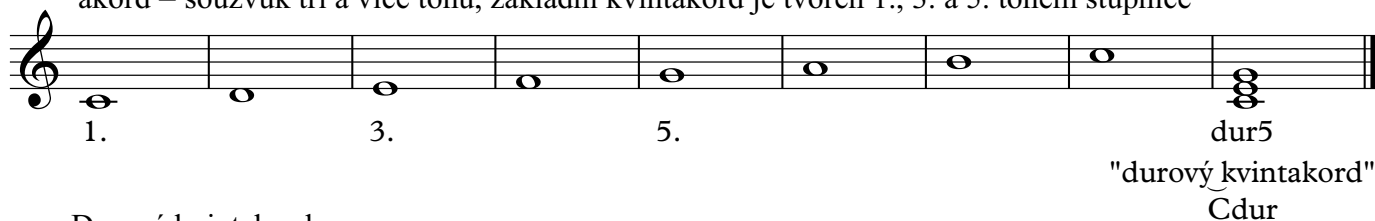
Doplň nebo pojmenuj:



A musical staff in treble clef showing six notes: C4, D4, E4, F#4, G4, A4. Below the staff are labels: v.3 under E4, m.7 under F#4, and m.2 under A4.

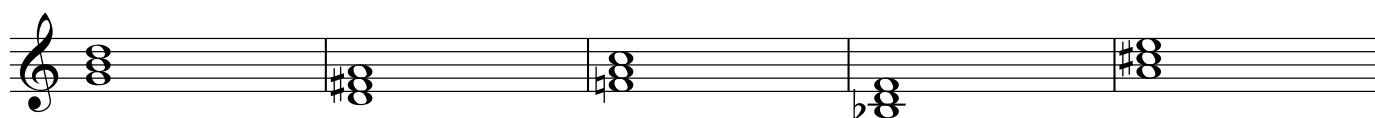
DUROVÉ AKORDY

akord = souzvuk tří a více tónů, základní kvintakord je tvořen 1., 3. a 5. tónem stupnice



A musical staff in treble clef showing the notes of a C major triad: C4, E4, G4. The notes are labeled 1., 3., and 5. Below the staff is the label "dur5" and "durový kvintakord" Cdur.

Durové kvintakordy



A musical staff in treble clef showing five triads: C major, D major, E major, F major, and G major.

OBRATY AKORDŮ

KVINTAKORD

v.3 + m.3

SEXTAKORD

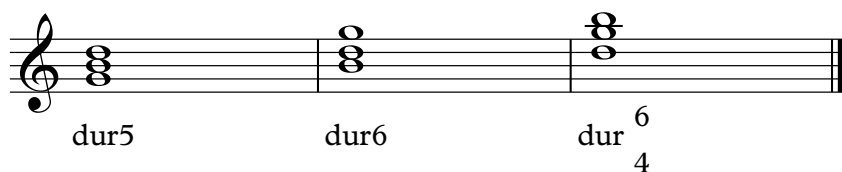
m.3 + č.4

KVARTSEXTAKORD

č.4 + v.3

základní tón

= tónický = ten, od kterého odvozujeme, ve které stupnici jsme



A musical staff in treble clef showing three triads: C major (root position), C major (first inversion), and C major (second inversion). Labels below are dur5, dur6, and dur 6/4.

basový tón

= ten, který je nejniž

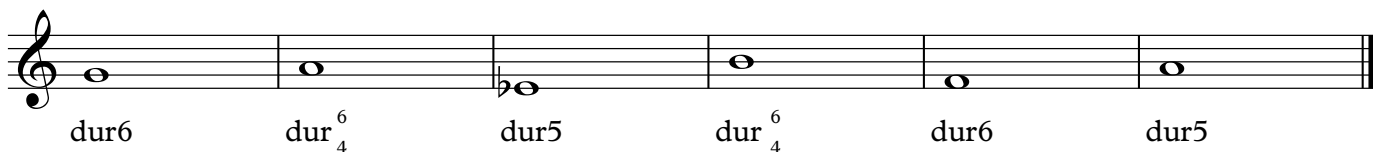


A musical staff in treble clef showing five triads: C major, D major, E major, F major, and G major.

Procvičování durových akordů a jejich obrátů

Postup

1. zapíšeme noty
2. určíme základní (=tónický) tón a řekneme si předznamenání té stupnice
3. doplníme posuvky k tónům, případně posuneme celý akord (pokud posuvkami měníme zadání



dur6 dur⁶/₄ dur5 dur⁶/₄ dur6 dur5

Poslouchání durových akordů a jejich obrátů

dur 5 - OVČÁCI čtveráci

dur 6 - nejprve m.3, pak č.4

dur⁶/₄ - AMAZIng Grace, skautská večerka

