



8. lekce - Hudební nauka s Alenkou

STAVBA SKLADBY - TEST

Doplň:

- Část skladby odlišná od jiných částí harmonicky i melodicky se nazývá **BRIDGE**
- Instrumentální úvod do skladby se nazývá **PŘEDEHRA (Intro)**
- Žánr **POP**..... dává přednost jednoduchosti, zapamatovatelnosti a struktura skladby bývá dopředu odhadnutelná.
- Charakterizuj třemi charakteristickými slovy následující žánry:
 - JAZZ - *improvizace, rytmus, saxofon*
 - BLUEGRASS - *banjo, mandolína, vokály*
 - ROCK - *elektrická kytara, riff, výrazný hlas, bicí*
 - ELEKTRONICKÁ HUDBA - *DJ, syntetické zvuky, počítač*
 - METAL - *scream, nabuzovaná kytara, bév*

Na co všechno se musí brát ohled při aranžování skladby? (heslovitě)

- *rytmus*
- *slovní kapele (nástrojové obsazení)*
- *u žánrů - charakteristické rysy*
- *gradace (dynamika, modulace, vrstvení nástrojů)*

Poslechni si na YouTube skladbu "Whitney Houston - I Wanna Dance With Somebody (Official Video)" a napiš konkrétní časy:

- Kdy začíná první refrén? *1:28*
- Kolik slok má píseň? *2*
- Má píseň bridge? A pokud ano, tak kdy začíná? *ano, v 3:07*
- Co se stane v písni v 3:37? *modulace*

Zpracujte si píseň Earth song od Michaela Jacksona způsobem, jako jsme v lekci zpracovávali píseň od Scorpionů.

PREDEHRA

Earth song - Michael Jackson

PIANO

1. SLOKA "A"

What about sunrise?
What about rain?
What about all the things
That you said we were to gain?

SYNTEZATOR

2. SLOKA "A"

What about killing fields?
Is there a time?
What about all the things
That you said was yours and mine?

3. SLOKA "B"
římá melodie

Did you ever stop to notice
All the blood we've shed before?
Did you ever stop to notice
This crying Earth, these weeping shores?

REF.

Ah-ah-ah-ah-ah Ooh-ooh-ooh-ooh-ooh...

SMYČCE

+ HARFA, PIANO, SBOR, TAMBURINA
na loutci KYTARA

4. SLOKA "A"

What have we done to the world?
Look what we've done
What about all the peace
That you pledge your only son?

5. SLOKA "A"

What about flowering fields?
Is there a time?
What about all the dreams
That you said was yours and mine?

KYTARA
VYHRAVKY

6. SLOKA "B"

Did you ever stop to notice
All the children dead from war?
Did you ever stop to notice
This crying Earth, these weeping shores?

+ PIANO

REF.

Ah-ah-ah-ah-ah Ooh-ooh-ooh-ooh-ooh...

+ BASA, BICI, SBOR, HARFA
STOPKA

BRIDGE

I used to dream
I used to glance beyond the stars
Now I don't know where we are
Although I know we've drifted far

KYTARA
VYHRAVKY

gradace dynamieba'

2x REF

Ah-ah-ah-ah-ah... Ooh-ooh-ooh-ooh-ooh
Ah-ah-ah-ah-ah Ooh-ooh-ooh-ooh-ooh

+ BASA, BICI, SBOR, HARFA

MODULACE

7. SLOKA ? "A"
ZACYKLENA -
☺

Hey, what about yesterday?
(What about us?)
What about the seas?
(What about us?)
The heavens are falling down
(What about us?)
I can't even breathe
(What about us?)
What about apathy?
(What about us?)
I need you
(What about us?)
What about nature's worth?
(Ooh)
.....
(Ooh)
Do we give a damn?

SBOR OPAKOVACKY i plochy "A",
SOLO ZPEV graduje předpřev
BASA VYHRAVKY
+ DECHOVÉ NÁSTROJE

+ SOLO ZPEV "Oo" vybity

REF

Ah-ah-ah-ah-ah... Ooh-ooh-ooh-ooh-ooh
Ah-ah-ah-ah-ah Ooh-ooh-ooh-ooh-ooh

STOPKA
DLUHA'